



淡江之聲·就是招聲

FM 88.7

淡江之聲第32屆新生招募手冊

目 錄

指導老師的話	2
助教的話	3
關於我們	4
電台助理優秀表現	5
一級幹部經驗分享	10
各級助理的工作與權益	16
各學年第一學期例行活動	18
各學年第二學期例行活動	19
報名須知	20
考試項目與制度	22
自 傳.....	22

指導老師的話

指導老師 郭秉讓

「你聽過廣播嗎？」

「還是你聽過PODCAST嗎？」

隨著世代的不同，接觸到聲音媒介的管道形式也不同，但依然不變的是“聲音”的魅力！

如果你對聲音媒體有興趣，歡迎你來淡江之聲跟著我們一起探索聲音的秘密！而且不單單是採訪新聞以及做節目，你還可以學習到一個大眾媒體組織內的溝通以及管理！

來吧！不論兩年或三年，進入淡江之聲將會是你大學生涯中最特別的一段經歷！跟著我們一起進入聲音的奇妙世界！



助教的話

助教 何嘉敏

曾經我也和你一樣，坐在教室等著聆聽「淡江之聲」招生了！因為對廣播的嚮往選擇進入校園電台實習，進入電台之後，助理的生活卻遠比想像的困難許多！

擔任電台助理的時光，有著和時間賽跑的遊戲、對創意及作品的要求，必須學習跟不同背景不同頻率的夥伴溝通、也有組織中服從與領導的藝術與訓練，這些全是時間、壓力、溝通和合作的考驗，過程充滿挫折，卻也一再證明自己的極限在哪裡？潛能可以發揮出多少！

「淡江之聲」不是社團，而是一個為期 2 至 3 年、搭配學分課程有訓練制度的學生實習媒體，也是個可以讓創意和聲音盡情發揮的舞台，更是充滿歡樂、愛與學習的大家庭。只要你有創意、對聲音世界懷抱熱情，亦或擅長活動企劃、美編設計、社團經營管理、具備溝通協調與團隊合作等能力，都竭誠歡迎你的加入。實習的過程或許不那麼輕鬆容易，但淡江之聲的訓練可以讓你學到很多一輩子受用的東西，而且比想像中更紮實！

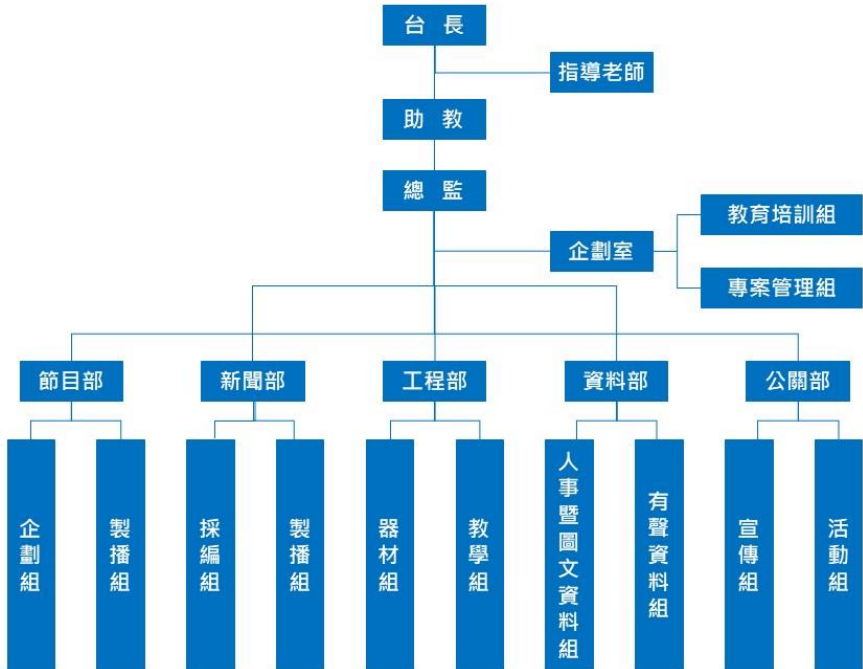
現在，請你再次審視了解淡江之聲招生資訊的動機！如果你是個不怕挑戰又負責的人，也擁有對聲音和傳播工作的興趣和熱忱，歡迎你一起加入「淡江之聲」的行列！



關於我們

線上播音	官方網站： http://votk.tku.edu.tw FB 粉絲專頁 / Instagram：淡江之聲 FM88.7	
實體頻道	「淡江之聲 FM88.7」收聽範圍為淡江大學淡水校園外 3 公里：大淡水地區，包括淡水區、八里、紅樹林、竹圍、三芝與關渡部份。	

淡江之聲組織架構



電台助理優秀表現

- 《1980 張老師生命專線》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳公益廣告入圍
- 《禁止虐待動物》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳公益廣告入圍
- 《影享 Movie Share》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳教育文化節目入圍
- 《為什麼為什麼為什麼》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳教育文化節目入圍
- 《回到小時候》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳綜合節目入圍
- 《一俄三看世界》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳綜合節目入圍
- 《KPOP 卡加》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類最佳綜合節目入圍
- 《為什麼為什麼為什麼》－第 49 屆藝美獎 / 廣播類企劃編纂獎入圍
- 《東南亞移工的這些人那些事》－2022 第六屆全球華文永續報導獎
學生組音頻類社會價值獎
- 《逐漸消逝的本土文化—閩南語》－2022 第六屆全球華文永續報導獎
學生組音頻類入圍
- 《再唱一段思想起》－第 47 屆藝美獎 / 廣播類最佳音樂節目獎
- 《多說好話》－第 14 屆教育電台「金聲獎」 / 公益廣告獎
- 《改變世界的力量》－第 13 屆教育電台「金聲獎」 / 社會關懷節目獎入圍
- 《逮丸花路米—媽祖文化》－正聲廣播公司「校園新聲獎」 / 社會教育類佳作
- 《開車坐車請繫安全帶》－正聲廣播公司「校園新聲獎」 / 廣告行銷類優勝
- 《健康檢查不分年紀》－正聲廣播公司「校園新聲獎」 / 廣告行銷類佳作
- 《繆思新聲帶》－正聲廣播公司「校園新聲獎」 / 音樂節目類優勝

電台部門介紹

◎ 企劃室

企劃室設有總監及專案組長，負責協調電台內跨部門運作、全台品質管理，以及教育訓練等相關事務，包括教育訓練與金帶獎競賽等專案活動。

總監、 專案管理組	<ol style="list-style-type: none">1. 管理電台製播流程與內容之品質2. 規劃台內金帶獎等相關廣播競賽事宜3. 鼓勵優秀作品，培育廣播專業人才4. 教育訓練課程規劃5. 邀請業界講師進行專業課程培訓
--------------	--

◎ 節目部

節目企劃製作是一個充滿創意與挑戰的工作，也是讓你實現夢想的地方，除了加強助理企劃能力與製作能力之外，更可在不同類型的節目中增廣見聞，拓展視野。

企劃組	<ol style="list-style-type: none">1. 規劃電台整體節目的走向2. 執行企劃書的審核流程3. 培養企劃的優秀人才
製播組	<ol style="list-style-type: none">1. 節目及廣告排檔2. 電台各製作組督導之配置規劃

◎ 新聞部

新聞採訪是非常具有挑戰性的工作，記者本身必須具備即時性、機動性、敏捷性等特徵。新聞部管理台內記者，負責新聞採編播與新聞性節目製作。

採編組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 管理新聞採訪帶及內容品質 2. 監督記者交稿狀況及分數統計
製播組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 管理電台新聞製播流程 2. 新聞播報品質管理及監督 3. 製作新聞片頭尾及氣象襯樂
新聞記者 工作 (見習助理)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加新聞採訪編寫課程，加強新聞專業知識 2. 依據輪值路線採訪新聞，如：淡水行政、淡江校園、文藝訊息等 3. 通過主播甄試獲得主播資格者，參與淡江之聲整點新聞編播工作 4. 新聞專題製作

◎ 工程 部

一個完美的廣播節目，除了出色的主持人及良好的企劃之外，工程人員更是不可或缺的幕後功臣！工程部負責工程教育訓練及電台器材管理維護。

器材組	<ol style="list-style-type: none">1. 電台所有工程及錄音器材維護整理2. 協助電台內各專案工程器材準備及測試3. 錄音間清潔工作與器材盤點測試
教學組	<ol style="list-style-type: none">1. 助理工程教學2. 支援大傳系廣播相關課程教學與考核

◎ 資 料 部

不管是有聲、圖文資料，資料部給電台最完美的紀錄，可以說是小型的圖書館！本部門負責人事資料管理、有聲資料建檔等工作。

有聲資料組	電台 CD、黑膠等有聲資料管理、建檔、盤點
人事暨圖文 資料組	<ol style="list-style-type: none">1. 新進人員暨台友資料建檔維護2. 電台圖書、表單及資料管理3. 助理優缺點統計

◎ 公關部

公關部是淡江之聲的形象設計師，為電台打造門面、爭取資源、塑造形象，是對外溝通的橋樑；同時，對內也會不定期舉辦聯歡活動，聯繫電台成員之間的情感。

宣傳組	<ol style="list-style-type: none">1. 淡江之聲校內外宣傳活動統籌2. FB「淡江之聲 FM88.7」粉絲專頁管理3. 活動新聞稿撰寫及發送4. 相關合作單位接洽，如：KKBOX、HitFM5. 宣傳品設計
活動組	<ol style="list-style-type: none">1. 淡江之聲校內外宣傳活動執行2. 對內之聖誕晚會、壽星慶生、迎新、台慶等活動策劃及執行

一級幹部經驗分享

◎ 總監 呂于汝

嗨～各位學弟妹，很高興你看到這段文字，我想你必定是對「淡江之聲」有所好奇，所以才翻閱這本招生手冊。

對我來說，在電台的這段時間，最難能可貴的是「學會從無到有的過程」。你有腦海中鬼點子很多，但從來沒有實際去執行的事情嗎？我有！但在淡江之聲的訓練中，無論是新聞編播、節目製作、或是專案執行，從構想、執行到最後拿出成果，這段過程不斷讓我學習到如何真正去行動並調整自己，電台中也有非常多的教學以及資源帶你一起前進，如果你也期待能夠帶走一些成果，那就先行動吧！

而我也想提醒你，沒有輕鬆的學習，無論在哪都一樣。在淡江之聲，你將會發現聲音的樂趣性，以及它能夠帶你達到的另一個維度。

找到想成為的樣子，給自己待下去的理由，那將是你最珍貴的寶物。

這裡是我喜歡的地方，希望你也會喜歡！

◎ 節目部經理 許惠雯

進入電台後，兩年的時間過去了！

當初在校外店家聽到淡江之聲的廣播，覺得節目內容有趣，節目主持人的觀點也很特別。剛好，沒過多久就看到了淡江之聲正在招生，沒有猶豫就報名了！順利進入電台後，跟當初喜歡的主持人見面，甚至一起上節目，過程特別的開心！

在見習期間，新聞約訪還有無限的退稿、重審，讓人心力交瘁；參與轉播大型活動，到不同崗位，學習各種技能，跟著學長姐的腳步一起成長；現在也成為節目的主持人，從企劃開始製作自己喜歡的節目！雖然過程中很苦很累，但也讓自己 level up！

身為中文系學生，加入電台後，進出傳播館的次數遠遠超過文館，我最大的收穫就是認識了電台的大家，因為長時間的相處，且大家都來自不同科系，每一次的聊天鼓勵，都特別溫暖！

最後，對電台生活有興趣的你，不妨加入這個大家庭，一同參與吧！

◎ 新聞部經理 何詩婕

哈囉～大家好👋 我是新聞部經理何詩婕！目前就讀俄文系四年級。當初會加入電台，是因為在廁所看到文宣，抱著想挑戰新事物的心就報名參加了，憑藉的是一股衝勁 XD

加入電台後發現學習的面向真的很廣且紮實，從最初見習的記者身分開始，不論是軟硬體操作、新聞寫作、還是採訪錄音都會接觸，原本個性比較內向的我，在和電台的大家及受訪者的接觸之下，慢慢地更勇於開口，在口條方面也有明顯的進步。

當上製作人後，只要提出企劃並審核通過，我們就可以製作自己感興趣的節目啦！前製時期雖然比較辛苦，但當屬於你的節目寶寶正式誕生後，真的會有滿滿的成就感喔～當然在節目 Live 播出時，如何設計節目橋段，和你的搭檔拋接話題、找到屬於自己的節奏，我覺得是很有趣的事！臨場反應力也會大大提升↑。除此之外，要如何在社群上宣傳自己的節目，我覺得也是在這當中值得學習的事情。

加入電台能獲得的東西絕對不只有上述所提到的，如何當一名主播播報新聞、如何主持金韶獎校慶轉播、還有好多好多.....都等你一一來發現。以前的我從來沒想過自己能在麥克風前談論自己，甚至成為另一個人，我想說 you are more than you think，生命中很多驚喜都是從你原本害怕或不喜歡的事情中獲得的，如果有那麼一點點心動那就馬上行動吧！

◎ 工程部經理 葉芷延

就要畢業了，不知不覺也從原來的小小見習當上了工程部經理，雖然在電台的時光沒有想像中容易，要經歷許多考試才能自己做節目、自己報新聞，節目前置也有許多寫文稿、錄音的環節，只能說身在資傳系已經每天熬夜的我，加入電台後熬夜時間又往後延了(¬_¬)

雖然過程挺艱辛，事情也挺多，但我不後悔進電台的選擇，當你能跟夥伴們做自己喜歡的節目、在金帶獎得到獎項、與大家一起出去郊遊、聚餐，你會發現這個大家庭帶給你的溫暖與羈絆比其他地方多很多，所以我很慶幸當初有勇敢把報名表交出去，讓我能成為這個家庭的一員。

在電台，我找到了許多未曾有過的成就感，期待未來你們加入後也能體會，待在電台有時苦，但大部分時間是快樂的感覺，找到自己的成就感，讓生活更加充實！

◎ 資料部經理 謝秉妘

哈囉！大家好哇～想不到我會有在這裡分享的一天耶！

記得對於電台的第一印象，應該是大一下在廁所文宣上看到的資訊，但或許是當時的我缺少了一點衝動所以卻步了……直到大二下機會再一次來到我面前，才決心要踏入這個陌生卻吸引我的地方。

進電台以後，有好多跟當初想像不一樣的地方，例如本來以為只有一天下午要過來，後來發現似乎天天都會自然的出現在電台裡，就好像是第二個家。電台的工作開始佔據了我生活很大的一部分，就像是真的職場生活，一直被好多的 deadline 追著跑，坦白說一開始面對自己並不是非常感興趣的新聞記者工作曾經一度猶豫，但撐下來以後其實收穫蠻多的。

電台讓非本科系的我學了很多專業的技能，也給了我很多新奇的體驗，重要的是讓我遇見了電台裡許多單純又友善的夥伴們，真的超開心，我很喜歡這種一群人為同一件事努力打拼的感覺，每當完成一次具有挑戰的工作時，總是特別有成就感，進入電台的第二年由於年級斷層的關係，我意外的跳級當了資料部經理，真是嚇鼠寶寶了！！總而言之呢，電台生活對我來說應該是痛並快樂著吧，雖然很辛苦卻也樂在其中～

謝謝看到這邊的你，最後我想說，倘若對於錄音、廣播、做節目有興趣的話，不妨勇敢的踏出一步，淡江之聲讓我的大學生活變得更加多彩多姿，希望有一天它也可以豐富你的生活，期待你們的到來～～

◎ 公關部經理 李孟諭

哈囉，大家好~我是公關部經理李孟諭。

身為大傳系學生，當初在電視台和電台間猶豫了非常久，最後選擇加入電台的原因，除了平常很喜歡聽 podcast 之外，也受到中國的電視節目《朋友請聽好》影響，對廣播產生興趣，也期待做一個屬於自己的節目。

擔任見習時，做的是自己完全沒興趣的「新聞」，但從當記者到最後做新聞專題，從中也漸漸對「新聞」改觀，深入了解到很多平常觸碰不到的事，也做了自己一直以來很想做的「無家者」社會議題，才發覺到如果沒有新聞，這世界上很多事是你永遠不會知道的。

撐過這一年，好不容易當上了節目製作人，做了有關電影的「影享 Movie Share」還有關於大學生的「大學聲了沒」，只能說：「真的是累並快樂著。」但做著自己喜歡的事怎麼會不快樂呢？尤其是當節目獲得了評審的肯定，除了獲得成就感之外，也會更有動力去認真做好每一集！

除了新聞撰稿、器材設備的操作，讓我學到更多且有用的技能是在公關部，除了原本熟練的 Canva，還被 Ai 操練了不少（常常被逼瘋），也接觸到 procreate，讓我有更多新的想法與設計。

最後想說的是，雖然在電台每天都會被 deadline 追著跑，行事曆永遠滿滿都被電台填滿，但在這裡，電台就像家一樣溫暖，有一群並肩作戰的老師與朋友，絕對讓你的大學生活過的非常充實！

謝謝看到這邊的你們，如果你也喜歡電台，就別猶豫了！絕對是值得的！
期待你們成為電台的一份子٩(◊)و

電台助理注意事項

1. **電台採責任制**，每人皆有新聞與節目製作之權利和義務，不得半途而廢，棄責任與義務不顧。
2. 淡江之聲並非校園社團，為一淡江大學學生實習媒體，有學分制度，提供一系列完整廣播理論與實務操作之訓練環境。
3. **助理培訓課程：**
 - a. 須修習「廣播節目製作實務」課程，每週一 15 時至 19 時固定上課，台務會議及增開之訓練課程，電台助理皆須配合。
 - b. 參加新聞或專案訓練課程，加強專業知識。
4. 電台助理獎懲制度：表現優秀者予以優點、嘉獎獎勵；反之則以缺點、警告告誡。獎懲採單學期累計制。
注意 缺點滿六點者強制退台。
5. 分攤電台運作之部門行政工作與各項專案執行，如：助理值班、重大校園活動實況轉播等。
6. 定期工程考試。見習助理須通過工程考試，方有節目企劃提案之資格。

各級助理的工作與權益

◎見習助理(助理第一年)

	上學期	下學期
節目	<ul style="list-style-type: none"> ○ 助理 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 助理 ○ 公益節目製作人
新聞	<ul style="list-style-type: none"> ○ 記者 ○ 整點新聞改稿 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 記者(含新聞專題製作) ○ 新聞主播
行政	<ul style="list-style-type: none"> ○ 專案執行 ○ 值班 ○ 各部門工作 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 專案執行 ○ 值班 ○ 各部門工作

◎二級助理(助理第二年)

	上學期	下學期
節目	<ul style="list-style-type: none"> ○ 節目製作人 ○ 公益節目製作人 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 節目製作人 ○ 公益節目製作人
新聞	<ul style="list-style-type: none"> ○ 新聞主播 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 新聞主播
行政	<ul style="list-style-type: none"> ○ 校慶轉播副手 ○ 見習助理指導 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 音樂性活動轉播組長 ○ 見習助理指導

◎ 一級助理(助理第三年)

	上學期	下學期
節目	<ul style="list-style-type: none"> ○ 節目製作人(彈性) ○ 公益節目製作人 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 節目製作人(彈性) ○ 公益節目製作人
新聞	<ul style="list-style-type: none"> ○ 新聞主播 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 新聞主播
行政	<ul style="list-style-type: none"> ○ 一級會議 ○ 各部門經理/幹部 ○ 節目企劃師 ○ 轉播專案籌備幹部 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 一級會議 ○ 各部門經理/幹部 ○ 節目企劃師 ○ 轉播專案執行長

各學年第一學期例行活動

暑訓	安排廣播相關教學，公佈新學期的注意事項，並且排定開學後的工作項目，並協助新進助理可以提前熟悉淡江之聲的人員和制度。
校內外開播宣傳	校內外發傳單、節目小卡與張貼海報，並且在校內擺攤作口語宣傳，讓淡江大學的師生和附近住戶可以得知淡江之聲的新一季的節目訊息。
慶生活動	每月舉辦慶生活動，贈送壽星卡片與禮物。
校慶轉播	淡江之聲轉播學校慶祝大會的實況，於每節整點提供校慶最新新聞動態。
台慶	為淡江之聲的慶生活動，與校慶同日。邀請歷年台友返校敘舊、交流工作經驗，或舉辦餐敘慰勞在校助理進行校慶轉播之辛勞。
聖誕節專案	於聖誕節時舉辦聖誕慶祝活動，讓助理們可以在冷冷的天氣裡感到暖暖的氣氛。
金帶獎	節目製作除了台內助理評聽之外，每學期亦會邀請業界專業評審評鑑優良節目，給予專業意見與獎勵。

各學年第二學期例行活動

寒訓	安排廣播相關教學與公佈注意事項，並且排定開學後事項。
音樂性節目轉播	校內的金韶獎歌唱暨創作大賽如有舉辦，淡江之聲將提供轉播服務，線上轉播實況。
招生	舉辦一系列的招生說明會、報名規則解說、初複試測驗等，招收全校不分科系、希望進入電台服務的同學。
授證	畢業典禮當天，由在校生助理（淡江之聲、淡江電視台、淡江影像藝術工坊）共同舉辦授證典禮，將頒發服務證書予畢業助理，並邀請親友觀禮。
送舊	授證結束當晚，由二級與見習助理共同替一級助理們舉辦溫馨茶會，邀請畢業助理分享三年來的心路歷程與感言。

P.S. 第二學期也有「校內外開播宣傳」、「金帶獎」與「慶生活動」喔！

報名須知

* 【報名方式】報名者須在時間以內透過下列方法填寫線上表單報名（內含個人自傳及報名資訊）。

1. 報名方式：

- (1) 現場報名：至淡江之聲（傳播館 O302 室）填線上報名表
- (2) 網路報名：掃描右方 QR Code 填寫報名表



2. 報名日期：3/12(二)至 3/28(四) 24 時止

注意 3/28(五)24：00 表單報名截止

3. 報名資格：淡江大學大一升大二/大二升大三同學

注意 報名前必讀寶典→招生手冊

* 【招生說明會】

時間：2024/03/20(三) 19:00 - 20:00

地點：傳播 O303 教室

* 【報名注意事項】

1. 填寫線上報名表前，先備妥證件照電子檔
2. 招生手冊可至淡江之聲廣播電台索取或淡江之聲官網查看電子檔。

甄試辦法

第一階段		專業能力測驗
線上報名	繳交期限	2024/03/28(四) 24 時前 依繳交報名表時間為準·逾時則自傳項目以零分計算
	繳交項目	1. 報名表 2. 自傳 (請參考 P.22) 3. <u>歷年</u> 成績單電子檔 (請至淡江校務行政系統查詢)
	繳交方式	Google 表單線上填寫 
面試	報到時間	2024/04/08(一)18:30 後·分梯次面試
	報到地點	淡江之聲 O302 室
	注意事項	1. 2024/03/29(五)寄送面試通知 2. 穿著乾淨整齊·勿著拖鞋
通過名單公布		04/24(三)中午 12 時公告於淡江之聲 官網/臉書粉專
第二階段		本階段為淡江之聲儲備助理·須配合教學及考核以累積基本能力。 正式錄取名單將於儲備訓練期結束後公告。

考試項目與制度

◎ 第一階段：100%

1. 資料繳交(報名表單內自傳)：20%
2. 面試：80%

◎ 第二階段

本階段為淡江之聲儲備助理，須配合教學及考核以累積基本能力。
正式錄取名單將於儲備訓練期結束後公告。

自 傳

1. 形式：500 字以上，於報名表單內填寫
2. 內文：請務必含以下項目，可自行斟酌加入其他內容
 - a. 加入淡江之聲的動機與目的
 - b. 若成為電台助理，對自己和電台的期許
 - c. 其他有利面試之自述

----- MEMO -----

 在地的生活 在地的聲音
Voice of Tamkang FM88.7



淡江之聲 FM88.7